

# MODEL SPOŁECZNEGO WARSZTATU RZEMIEŚLNICZEGO Z EFEKTAMI PRACY

Model opracowany w trakcie realizacji projektu  
“Społeczny Warsztat Rzemieślniczy” realizowanego przez  
Fundację Rozwoju Edukacji i Ekologii “FREE”  
ze środków Narodowego Instytutu Wolności - Centrum  
Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego w ramach  
Rządowego Programu Funduszy Inicjatyw Obywatelskich  
na lata 2021-2030.



**KOMITET  
DO SPRAW  
POŻYTKU  
PUBLICZNEGO**



Narodowy Instytut Wolności  
Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego



Rządowy Program  
Fundusz Inicjatyw  
Obywatelskich  
na lata 2021-2030

**NOWE FIO**

# Wprowadzenie

Chcielibyśmy opowiedzieć o modelu Społecznego Warsztatu Rzemieślniczego i ekoKawiarenki.

To nie jest koncepcja, która powstała przy biurku — to model wypracowany w praktyce, w trakcie dwuletniego projektu realizowanego z dziećmi i młodzieżą.

To, co dziś pokazujemy, to nie ideał, tylko rozwiązanie, które działa.



**KOMITET  
DO SPRAW  
POŻYTKU  
PUBLICZNEGO**



Narodowy Instytut Wolności  
Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego



Rządowy Program  
Fundusz Inicjatyw  
Obywatelskich  
na lata 2021–2030

**NOWE FIO**

# Dlaczego ten model

Coraz częściej widzimy młodych ludzi przeciążonych, zmęczonych, przebudźcowanych. Nie dlatego, że są „słabsi”, tylko dlatego, że brakuje im bezpiecznych przestrzeni, w których mogą być sobą bez presji.

Ten model powstał jako odpowiedź na bardzo konkretne potrzeby — regulację napięcia, budowanie relacji i poczucia sensu.



**KOMITET  
DO SPRAW  
POŻYTKU  
PUBLICZNEGO**



Narodowy Instytut Wolności  
Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego



Rządowy Program  
Fundusz Inicjatyw  
Obywatelskich  
na lata 2021–2030

**NOWE FIO**

# Dla kogo

Model jest skierowany do dzieci i młodzieży w wieku 6–18 lat.

Sprawdzał się zarówno w pracy z młodzieżą zagrożoną wykluczeniem, jak i w grupach bardziej zróżnicowanych.

Kluczowe jest to, że nie etykietujemy — tworzymy jedną wspólną przestrzeń.



**KOMITET  
DO SPRAW  
POŻYTKU  
PUBLICZNEGO**



Narodowy Instytut Wolności  
Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego



Rządowy Program  
Fundusz Inicjatyw  
Obywatelskich  
na lata 2021–2030

**NOWE FIO**

# Gdzie można go wdrożyć

Od początku zależało nam na uniwersalności tego modelu, którego można wdrożyć między innymi w:

- Szkoły
- Świetlice środowiskowe
- Internaty
- Domy kultury
- Organizacje pozarządowe

Model można skalować – od małego kącika do pełnej przestrzeni.

# Skalowalność

Model może być realizowany:

- W małej skali (kilkuosobowe grupy, podstawowe narzędzia),
- W skali średniej (regularne warsztaty, stały zespół),
- W skali pełnej (warsztat + kawiarenka + działania obywatelskie).



**KOMITET  
DO SPRAW  
POŻYTKU  
PUBLICZNEGO**



Narodowy Instytut Wolności  
Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego



Rządowy Program  
Fundusz Inicjatyw  
Obywatelskich  
na lata 2021–2030

**NOWE FIO**

# Elementy strukturalne modelu

## 5.1 ekoKawiarenka (przestrzeń wejścia)

- pełni funkcję pierwszego kontaktu, regulacji emocji i integracji,
- może funkcjonować samodzielnie (np. jako kącik w szkole),  
jest miejscem rozmowy, obserwacji, odpoczynku i inspiracji.

## 5.2 Społeczny Warsztat Rzemieślniczy (przestrzeń działania)

- przestrzeń pracy manualnej i rzemiosła,
- wyposażona adekwatnie do wieku i możliwości uczestników,
- rozwijana stopniowo, w zależności od zasobów instytucji.

# EkoKawiarenka (przestrzeń wejścia)

EkoKawiarenka to nie kawiarnia w dosłownym sensie. To symbol — miejsce, w którym można usiąść, napić się herbaty, odetchnąć. Miękkie meble, spokojna muzyka, estetyczna przestrzeń — to wszystko ma znaczenie dla układu nerwowego młodego człowieka.



# EkoKawiarenka w dwóch odsłonach

## 1. ZAJĘCIA ANIMACYJNO-EDUKACYJNE O TEMATYCE EKOLOGICZNEJ

Pierwszym ważnym rodzajem działań są zajęcia animacyjne poświęcone ekologii.

## 2. ZAJĘCIA ANIMACYJNE – BUDOWANIE GRUPY I WOŁONTARIAT

Drugim typem działań są animacje nastawione na budowanie relacji i wspólnoty.

Zajęcia animacyjne odbywają się głównie w przestrzeni ekoKawiarenki i trwają do dwóch godzin.

# Zajęcia animacyjno-edukacyjne o tematyce ekologicznej

Animatorzy prowadzą te spotkania w formie rozmowy, warsztatu lub wspólnego odkrywania tematów. Poruszane są zagadnienia związane z zasobami naturalnymi, zanieczyszczeniem planety, odpowiedzialną konsumpcją oraz inspiracjami upcyklingowymi. Nie jest to wykład, lecz proces angażujący uczestników w myślenie i dzielenie się własnymi doświadczeniami.

W trakcie zajęć dostępny jest poczęstunek, herbata i woda. Swobodna atmosfera sprzyja rozmowie i zadawaniu pytań. Animatorzy zachęcają młodzież do obserwowania przestrzeni i dostrzegania przykładów ekologicznych rozwiązań wokół nich. Zajęcia te pomagają budować świadomość ekologiczną w sposób przystępny, bez straszenia i nadmiernej teorii, pokazując, że zmiana zaczyna się od małych, codziennych działań.

# Zajęcia animacyjne — budowanie grupy i wolontariat

Animatorzy prowadzą gry zespołowe, planszowe i ruchowe, które pomagają uczestnikom lepiej się poznać i poczuć częścią grupy. Zajęcia te są ważnym elementem integrującym, szczególnie dla osób, które na początku wolą pozostać na uboczu. W bezpiecznej, nienarzucającej się formie młodzież uczy się współpracy, komunikacji i wzajemnego wsparcia.

W ramach tych spotkań poruszane są także tematy wolontariatu i działań społecznych. Animatorzy pokazują, że zaangażowanie społeczne nie musi być trudne ani odległe. Wspólnie z młodzieżą omawiają proste inicjatywy, które można realizować lokalnie, oraz sposoby wspierania innych i środowiska. Zajęcia te wzmacniają poczucie przynależności, odpowiedzialności i wpływu na otoczenie.

# Społeczny Warsztat Rzemieślniczy

Warsztat to przestrzeń pracy ręcznej i współdziałania.

Młodzi ludzie naprawiają, odnawiają, tworzą przedmioty z materiałów, które ktoś uznał za odpad. To bardzo mocne doświadczenie — widzieć, że z czegoś „bezwartościowego” powstaje coś sensownego.



**KOMITET  
DO SPRAW  
POŻYTKU  
PUBLICZNEGO**



Narodowy Instytut Wolności  
Centrum Rozwoju Społeczności Obywatelskiej



Rządowy Program  
Fundusz Inicjatyw  
Obywatelskich  
na lata 2021–2030

**NOWE FIO**

# Zasady

W tym miejscu obowiązuje jedna bardzo ważna zasada: nic nie jest na siłę. Jeśli ktoś nie chce pracować rękami, nie musi. Może siedzieć, rysować, rozmawiać, przeglądać książki z biblioteczki albo po prostu patrzeć, jak pracują inni. Z doświadczenia wiemy, że to właśnie ta swoboda sprawia, że z czasem pojawia się ciekawość i chęć włączenia się.

To przestrzeń, która nikogo nie wyklucza ze względu na pochodzenie, płeć, sprawność, wyznanie, orientację czy sytuację materialną. Każdy, kto tu wchodzi, ma prawo czuć się bezpiecznie i być traktowany z szacunkiem. Różnorodność jest tu czymś naturalnym, a nie problemem do rozwiązania.

Ważną zasadą jest też sposób korzystania z technologii. To nie jest miejsce zakazów, ale świadomości. Telefony i komputery nie przejmują uwagi. Jeśli technologia się pojawia, to po coś — żeby coś zaprojektować, sprawdzić, udokumentować. Reszta czasu to bycie tu i teraz.



**KOMITET  
DO SPRAW  
POŻYTKU  
PUBLICZNEGO**



Narodowy Instytut Wolności  
Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego



Rządowy Program  
Fundusz Inicjatyw  
Obywatelskich  
na lata 2021–2030

**NOWE FIO**

# Regulamin - jak dbamy o siebie i innych

Choć atmosfera jest swobodna, są rzeczy, które są tu niezmiennie.

Każdy, kto korzysta z warsztatu, wie, że **bezpieczeństwo jest ważniejsze** niż tempo pracy czy efekt. Narzędzia są używane tylko wtedy, gdy jest na to zgoda i opieka dorosłych. Nie wszystkie narzędzia są dostępne dla wszystkich. Granice są jasne i czytelne, bo dają poczucie bezpieczeństwa.

Każdy uczestnik ma prawo do odpoczynku, do zmiany decyzji, do wycofania się. Jednocześnie każdy bierze odpowiedzialność za wspólną przestrzeń, za sprzęt i za innych ludzi. To proste zasady, które nie są zapisane drobnym drukiem, ale są obecne w codziennym działaniu.



**KOMITET  
DO SPRAW  
POŻYTKU  
PUBLICZNEGO**



Narodowy Instytut Wolności  
Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego



Rządowy Program  
Fundusz Inicjatyw  
Obywatelskich  
na lata 2021-2030

**NOWE FIO**

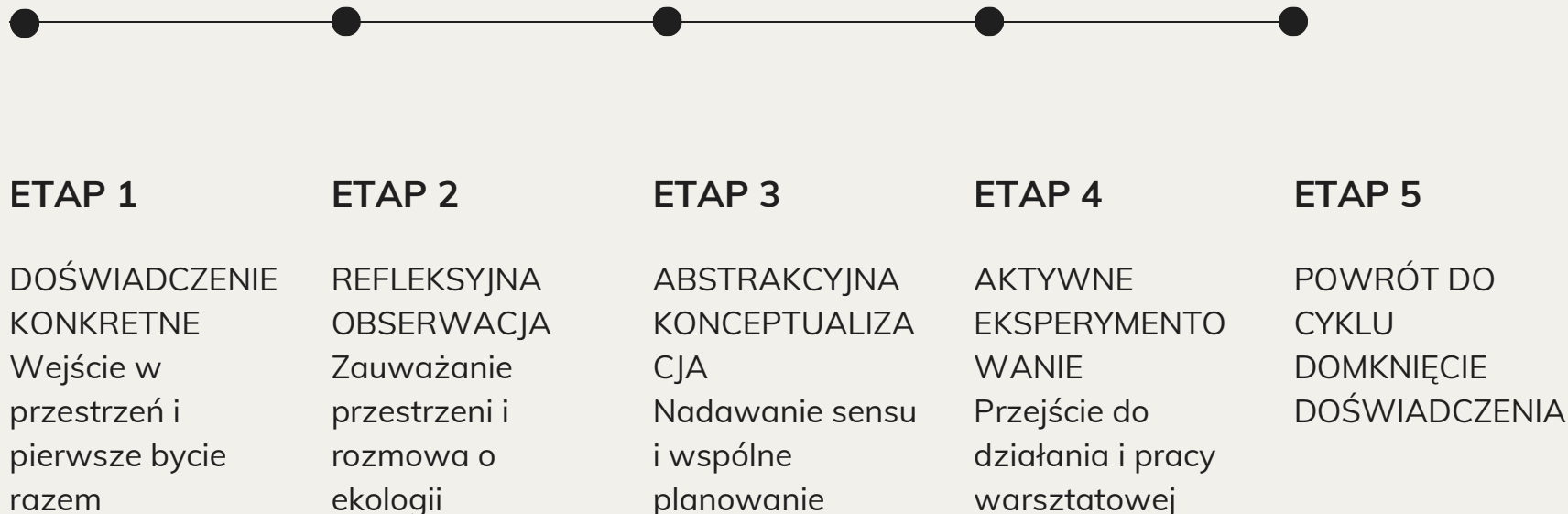
# Standardy — jaką jakość chcemy utrzymać

To, co wyróżnia ten warsztat, to nie tylko pomysł, ale jakość jego prowadzenia. Pracuje się tu w małych grupach. Bez pośpiechu. Bez oceniania. Prowadzący są uważni, obecni, reagują na potrzeby grupy. Nie chodzi o to, żeby „zrobić jak najwięcej”, ale żeby być w procesie.

Przestrzeń jest zadbana i estetyczna, bo to też ma znaczenie. Wygodne fotele, spokojna muzyka, światło, które nie męczy. Meble często powstały w ramach warsztatów, z materiałów z odzysku. To pokazuje w praktyce, czym jest upcykling i odpowiedzialne rzemiosło.

Zespół, który prowadzi to miejsce, zna młodzież i jej wyzwania. Wie, kiedy być obok, a kiedy wyznaczyć granice. Dorośli są tu po to, żeby wspierać i dbać o ramy, a nie przejmować kontrolę.

# Etapy zajęć warsztatowych



**KOMITET  
DO SPRAW  
POŻYTKU  
PUBLICZNEGO**



Narodowy Instytut Wolności  
Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego



Rządowy Program  
Fundusz Inicjatyw  
Obywatelskich  
na lata 2021–2030

**NOWE FIO**

# ETAP 1 - Doświadczenie konkretne

Wejście w przestrzeń i pierwsze bycie razem. Zajęcia rozpoczynają się od spokojnego przywitania.

Instruktorzy nie zaczynają od zadań ani od tłumaczeń.

Najpierw tworzą warunki, w których młodzież może po prostu wejść w przestrzeń i poczuć się w niej swobodnie.

Uczestnicy siadają w ekoKawiarence. Instruktorzy podają herbatę lub wodę, na stole czeka poczęstunek — owoce, kanapki, ciastka. W tle płynie spokojna muzyka. To moment realnego doświadczenia bezpieczeństwa i spokoju. W tym czasie młodzież podpisuje listę obecności, bez presji i bez wyróżniania. Zajęcia zaczynają się od bycia, nie od działania.

# ETAP 2 – Refleksyjna obserwacja

Zauważanie przestrzeni i rozmowa o ekologii

Kiedy grupa jest już obecna i oswojona z miejscem, instruktorzy zapraszają do rozmowy.

Nie wykładu — rozmowy. Pojawiają się pytania o zasoby, o zanieczyszczenie środowiska, o to, co dzieje się z rzeczami, które przestają być potrzebne.

Instruktorzy proszą młodzież, aby rozejrzała się po ekoKawiarence i spróbowała odnaleźć przedmioty wykonane z odpadów. Uczestnicy wskazują kolejne elementy przestrzeni. Instruktorzy opowiadają, z czego powstały, jak zostały wykonane i dlaczego właśnie w taki sposób. To moment uważnego przyglądania się temu, co już istnieje.

# ETAP 3 – Abstrakcyjna konceptualizacja

Nadawanie sensu i wspólne planowanie

Z obserwacji rodzą się pomysły.

Instruktorzy zapraszają młodzież do rozmowy o tym, co mogliby stworzyć sami.

Uczestnicy dzielą się swoimi propozycjami. Instruktorzy pomagają je uporządkować, dopasować do dostępnych materiałów i czasu trwania zajęć.

Wspólnie ustalany jest kierunek pracy. To moment, w którym doświadczenia i obserwacje zaczynają układać się w plan. Młodzież ma realny wpływ na decyzje, a instruktorzy dbają o ramy i realność projektu.

# ETAP 4 – Aktywne eksperymentowanie

Przejdźcie do działania i pracy warsztatowej

Gdy pomysł jest już wybrany, instruktorzy przygotowują warsztat.

Młodzież zostaje jeszcze chwilę w ekoKawiarence, a przestrzeń robocza jest organizowana w sposób bezpieczny i przemyślany.

Po zaproszeniu do warsztatu instruktorzy wprowadzają zasady BHP i współpracy. Następnie rozpoczyna się projektowanie — wybór materiałów, ustalenie wielkości i kolorystyki. Młodzież zaczyna pracować. Instruktorzy dzielą zadania, czuwają nad bezpieczeństwem, pilnują tempa i reagują na potrzeby grupy. Osobom szukającym innej formy zaangażowania proponowane są zadania alternatywne. To etap testowania pomysłów w praktyce.



**KOMITET  
DO SPRAW  
POŻYTKU  
PUBLICZNEGO**



Narodowy Instytut Wolności  
Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego



Rządowy Program  
Fundusz Inicjatyw  
Obywatelskich  
na lata 2021–2030

**NOWE FIO**

# ETAP 5 – Powrót do cyklu Domknięcie doświadczenia

Refleksja, ewaluacja i wzmocnienie

Kiedy praca dobiega końca, grupa wraca do ekoKawiarenki. Uczestnicy rotacyjnie wypełniają ankiety ewaluacyjne, a instruktorzy dbają o spokojną atmosferę tego etapu. Następuje wspólne omówienie wykonanej pracy. Młodzież dzieli się wrażeniami, mówi o tym, co było trudne, a co dało satysfakcję. Często wykonywane jest wspólne zdjęcie. Uczestnicy pomagają w porządkowaniu przestrzeni, biorąc odpowiedzialność za miejsce, które współtworzą. Zajęcia kończą się prostym, wzmacniającym gestem pożegnania. Młodzież zabiera swoje prace i jest zachęcana do dalszego tworzenia, uważności na zasoby i odpowiedzialności za środowisko. Doświadczenie domyka się, ale jednocześnie staje się punktem wyjścia do kolejnego cyklu.



**KOMITET  
DO SPRAW  
POŻYTKU  
PUBLICZNEGO**



Narodowy Instytut Wolności  
Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego



Rządowy Program  
Fundusz Inicjatyw  
Obywatelskich  
na lata 2021–2030

**NOWE FIO**

# Warsztat Rzemieślniczy

Rozdział ten prezentuje efekty warsztatów rzemieślniczych, podczas których młodzież zgłębiała tajniki upcyklingu. Proces twórczy poprzedziła faza inspiracji, podczas której uczestnicy mogli osobiście poznać różnorodne rozwiązania, od ekologicznych gier i mozaik po unikatowe lampy i podnóżki. Aby zrealizować własne projekty, młodzi rzemieślnicy musieli opanować szeroki wachlarz technik warsztatowych, takich jak cięcie, wiercenie, wyrzynanie oraz precyzyjne planowanie pracy. Praktyczna nauka objęła również wymagające zadania tapicerskie przy tworzeniu puf i siedzisk, a także cierpliwe szlifowanie i klejenie detali. W efekcie powstały zaawansowane konstrukcje. Prezentowana galeria jest dowodem na to, że dzięki połączeniu wyobraźni z rzetelnym rzemiosłem, każdy materiał może stać się bazą dla ekologicznego designu.



**KOMITET  
DO SPRAW  
POŻYTKU  
PUBLICZNEGO**



Narodowy Instytut Wolności  
Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego



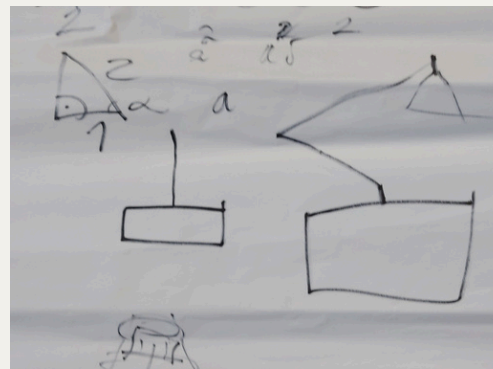
Rządowy Program  
Fundusz Inicjatyw  
Obywatelskich  
na lata 2021–2030

**NOWE FIO**

Placówka "SIX WAM" gr. 1. Temat: Renowacja taboretu, statuetki i wisiorki upcyklingowe



Placówka "SIX WAM" gr. 2. Temat: Statyw lampy



Świetlica "STER" . Temat: Renowacja taboretu i wisiorki upcyklingowe



Świetlica socjoterapeutyczna "IGNIS" gr.1. Temat: Lampa upcyklingowa i wisiorki



Świetlica "Nad Stawami". Temat: Renowacja taboretu i wisiorki upcyklingowe



światlica socjoterapeutyczna "IGNIS" gr. 2. Temat: Podnózek upcyklingowy



wietlica "Kraina" Narnii. Temat: Siedzisko upcyklingowe oraz drewniane wisiorki



Klub Młodzieżowy. Temat: Siedzisko upcyklingowe i drewniane wisiorki



Świetlica "Zakątek uśmiechu". Temat: Pufa upcyklingowa, fartuch bhp, breloki



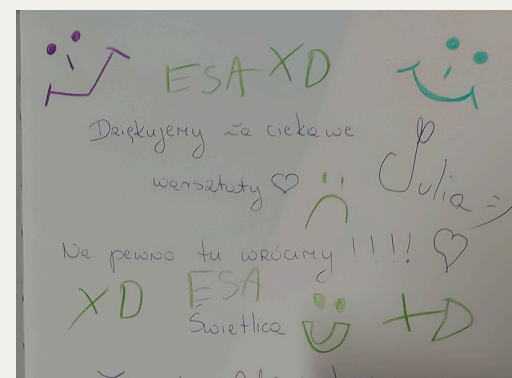
Świetlica "W Dolinie Wapienicy". Temat: Lampa upcyklingowa oraz breloki drewniane



Świetlica „Fabryka Marzeń”. Temat: Pufa i wisiorki



Świetlica "Zakątek Uśmiechu". Temat: Lampka upcyklingowa i wisiorki drewniane



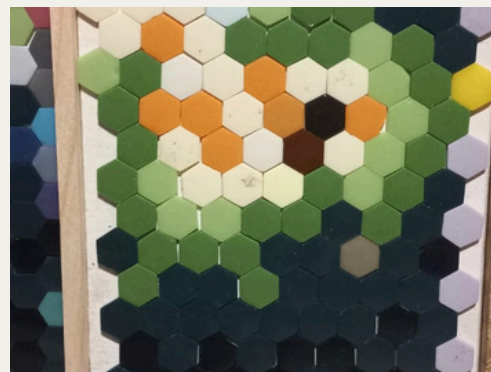
Świetlica "Kraina Narni". Temat:  
Lampka  
upcyklingowa i  
breloki drewniane



Świetlica "W Dolinie Wapienicy". Temat:  
Pufa upcyklingowa



Placówka "SIX WAM".  
Temat: Mozaiki  
upcyklingowe



Świetlica "ISKIERKA".  
Temat:  
Pufa upcyklingowa



Piecza Zastępcza.  
Temat:  
Lampa upcyklingowa



Świetlica "Fabryka  
Marzeń". Temat: Duży  
organizer z płyt  
warstwowych



Świetlica  
socjoterapeutyczna  
"IGNIS" . Temat:  
Skrzynia na kółkach



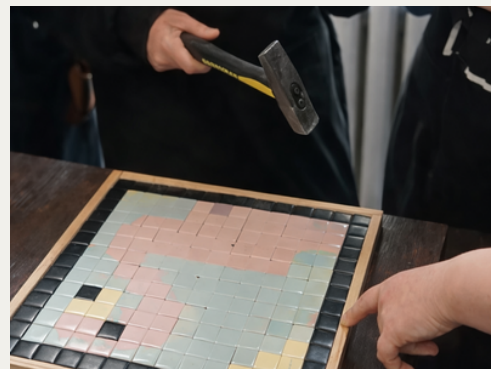
Świetlica  
socjoterapeutyczna  
"IGNIS". Temat: Gra  
zygzak



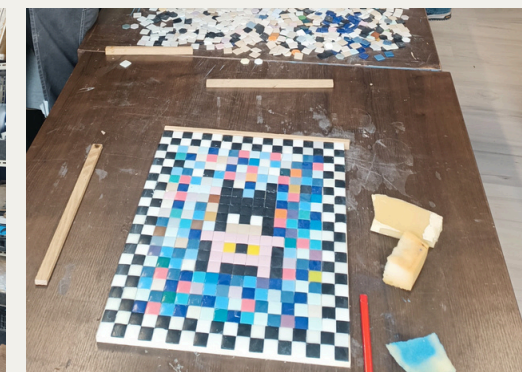
Świetlica "Fabryka Marzen" . Temat: Lampa i Mozaiki upcyklingowe



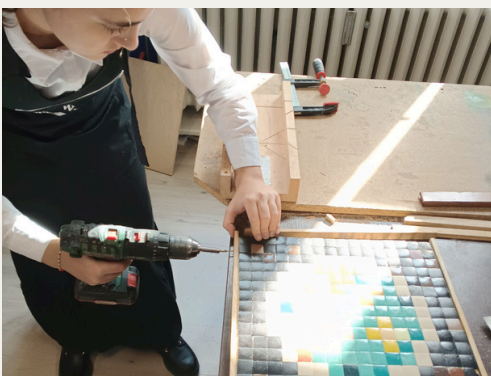
Świetlica "Ster". Temat: Lampa i Mozaiki upcyklingowe



Świetlica „W dolinie Wapienicy”. Temat: Mozaiki upcyklingowe



Placówka "SIXT WAM" . Temat: Mozaiki upcyklingowe



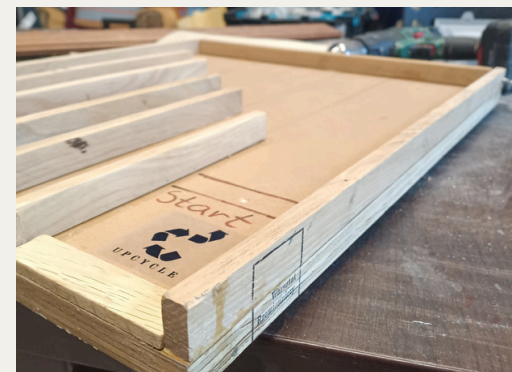
Świetlica „Zakątek Uśmiechu”. Temat: Lampa



Świetlica „Iskierka”. Temat: Mozaiki upcyklingowe i gra zygzak



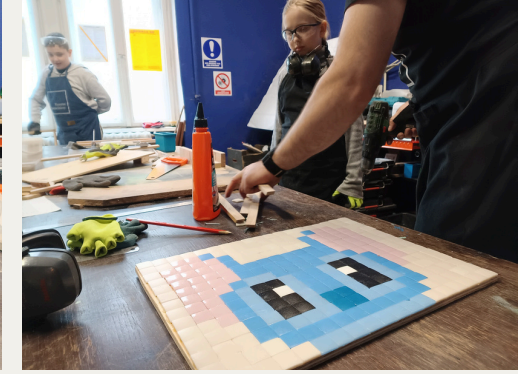
Świetlica „Kraina Narni”. Temat: Mozaika jednorożec i gra minibilard



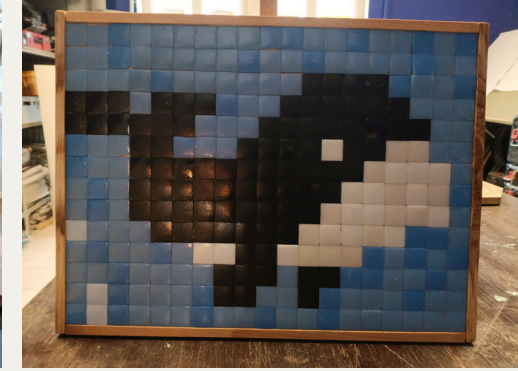
Świetlica socjoterapeutyczna „Ignis”. Temat: Gra waga i mozaika



Świetlica „Fabryka marzeń”. Temat: Gra waga i mozaika



Świetlica „Jutrzenka”. Temat: Gra waga i mozaika



„Klub Młodzieżowy Nad Dachami” . Temat: Lampka i mozaika



Młodzieżowa grupa wsparcia „Praesterno”. Temat: Tapicerowane wieszaki na ubranie



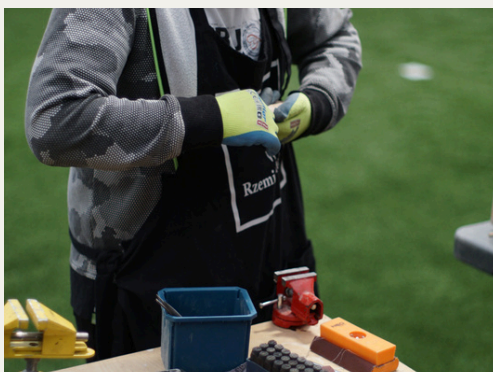
POW NR 3. Temat:  
Mozaiki  
upcuklingowe, lampa  
i skrzyneczka



Dzień dziecka.  
Temat: Wisiorki  
drewniane



Piknik Pieczy  
Zastępczej. Temat:  
Wisiorki drewniane



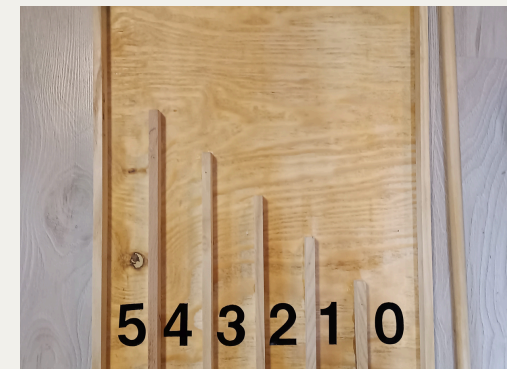
Świetlica „Iskierka”.  
Temat: instalacja-  
statek



Klub Młodzieżowy „Nad Dachami”.  
Temat: Instalacja - statek



Świetlica „W Dolinie Wapienicy”.  
Temat: Gra minibilard



Świetlica „Nad Stawami”.  
Temat: Instalacja statek



Świetlica „Zakątek Uśmiechu”.  
Temat: Instalacja statek i mozaiki



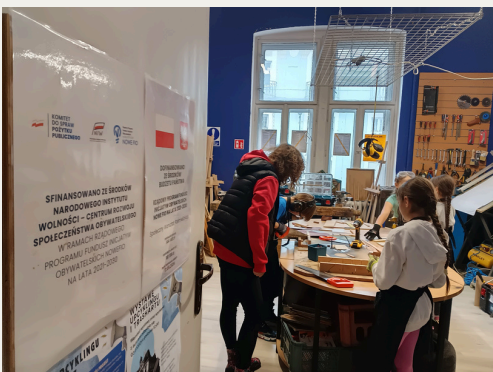
Świetlica „Fabryka Marzeń”. Temat: Gra zygzak



Klub Młodzieżowy. Temat: Gra waga



Świetlica „Iskierka”. Temat: Gra minibilard



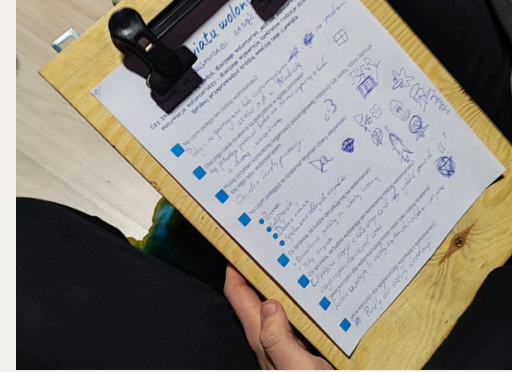
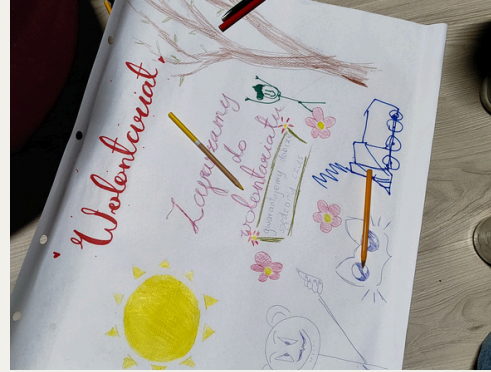
Świetlica „Zakątek Uśmiechu”. Temat: Lampka z wieszaka



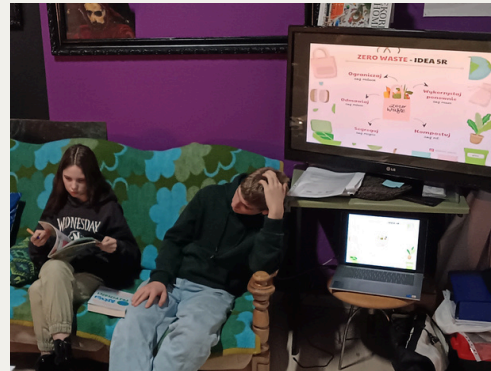
# Zajęcia animacyjne

W ramach cyklu spotkań w 2025 roku młodzież zgłębiała kluczowe aspekty ochrony środowiska i odpowiedzialnego zarządzania zasobami naturalnymi, budując świadomość współczesnych zagrożeń klimatycznych. Zdobyta wiedza teoretyczna zyskała unikatowy wyraz w formie artystycznych kolaży ekologicznych, które stały się manifestem troski młodych ludzi o przyszłość naszej planety. Ważnym elementem zajęć były ożywione dyskusje na temat wolontariatu i aktywności społecznej, inspirujące uczestników do brania odpowiedzialności za swoje lokalne otoczenie. Całość programu dopełniła wspólna integracja przy grach planszowych, która w duchu współpracy i zdrowej rywalizacji pozwoliła scementować relacje w grupie.

Animacje. Temat: Porozmawiajmy o wolontariacie, gry i zabawy grupowe integracyjne



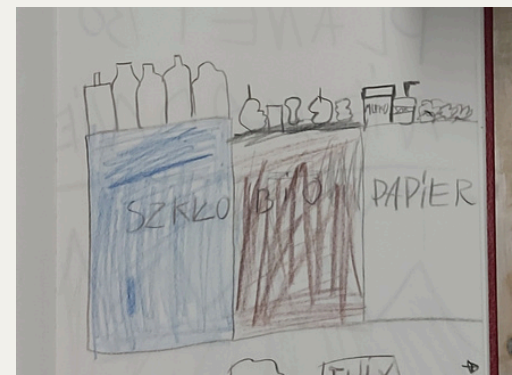
Animacje. Temat: O ochronie środowiska



Animacje. Temat: O ochronie środowiska, Świetlica "Zakątek Uśmiechu"



Animacje. Temat: O ochronie środowiska, Świetlica "Fabryka Marzeń"



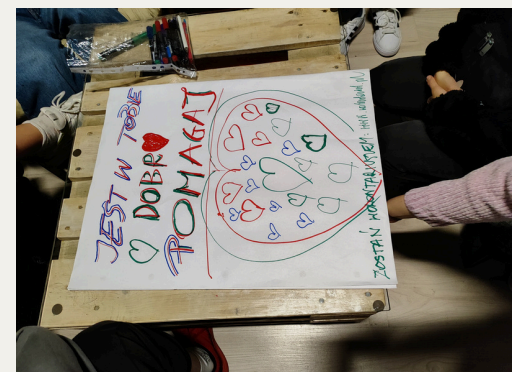
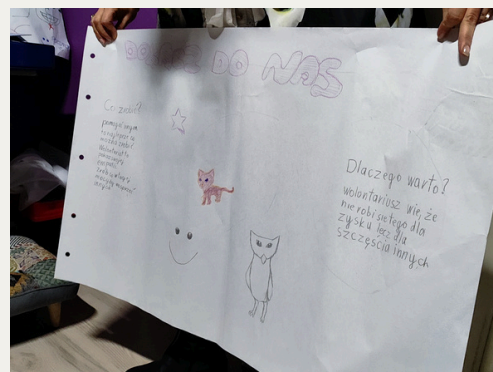
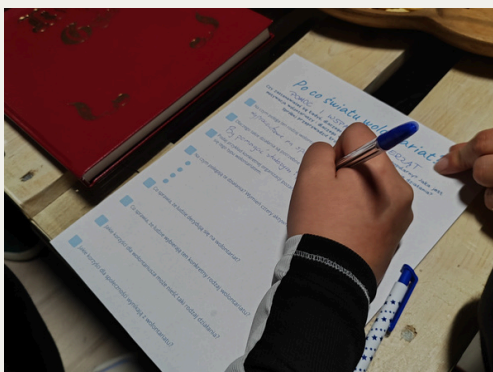
Animacje. Temat: O ochronie środowiska.  
Świetlica "W Dolinie Wapienicy"



Animacje. Temat: Porozmawiajmy o wolontariacie, gry i zabawy grupowe integracyjne



Animacje. Temat: Porozmawiajmy o wolontariacie, gry i zabawy grupowe integracyjne



Animacje. Temat: Porozmawiajmy o wolontariacie, gry i zabawy grupowe integracyjne



Animacje. Temat: O  
ochronie  
środowiska, Klub  
Młodzieżowy nad  
dachami



Animacje. Temat: O  
ochronie środowiska,  
Świetlica "Jutrzenka"



Animacje. Temat: O  
ochronie środowiska,  
Świetlica "Ignis"



Animacje. Temat: O  
ochronie środowiska,  
Świetlica "Zakątek  
Uśmiechu"



Animacje o ochronie środowiska Świetlica "Iskierka"



Animacje o ochronie środowiska, świetlica "Fabryka Marzeń"



Animacje o ochronie środowiska, Placówka Opiekuńczo-Wychowawcza nr 3



Animacje - porozmawiamy o wolontariacie, gry i zabawy grupowe integracyjne



Animacje -  
porozmawiajmy o  
wolontariacie, gry i  
zabawy grupowe  
integracyjne



Animacje -  
porozmawiajmy o  
wolontariacie, gry i  
zabawy grupowe  
integracyjne



Animacje -  
porozmawiajmy o  
wolontariacie, gry i  
zabawy grupowe  
integracyjne



Animacje -  
porozmawiajmy o  
wolontariacie, gry i  
zabawy grupowe  
integracyjne



# Wykaz wybranych placówek biorących udział w realizowanych zajęciach

## Nazwa placówki

Stowarzyszenie Hajstra

Charytatywne Stowarzyszenie Opiekuńczo – Wychowawcze „Ignis”

Stowarzyszenie Hajstra

Stowarzyszenie Hajstra

Stowarzyszenie Hajstra

Stowarzyszenie Hajstra

Stowarzyszenie Hajstra

Towarzystwo Psychoprofilaktyczne Oddział Bielsko-Biała

Stowarzyszenie Hajstra

Centrum Obsługi Placówek Opiekuńczo-Wychowawczych w Bielsku-Białej

Stowarzyszenie Hajstra

Fundacja Praesterno

## Nazwa grupy

Świetlica „STER”

Świetlica Socjoterapeutyczna „IGNIS” gr.1

Świetlica „Nad Stawami”

Świetlica „Kraina Narnii”

Klub Młodzieżowy „Nad Dachami”

Świetlica „Zakątek uśmiechu”

Świetlica „W Dolinie Wapienicy”

Placówki Wsparcia Dziennego „Sixt Wam”

Świetlica „ISKIERKA”.

Placówka Opiekuńczo-Wychowawcza nr 3

Świetlica „Fabryka Marzeń”

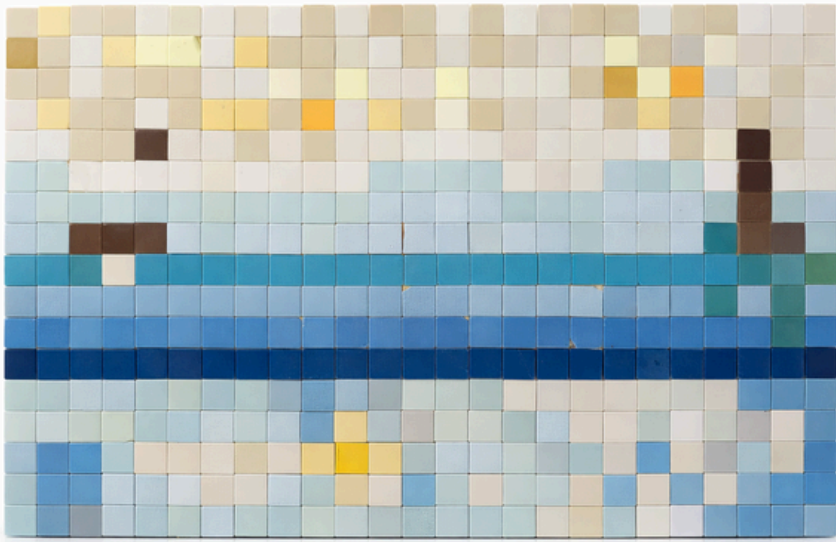
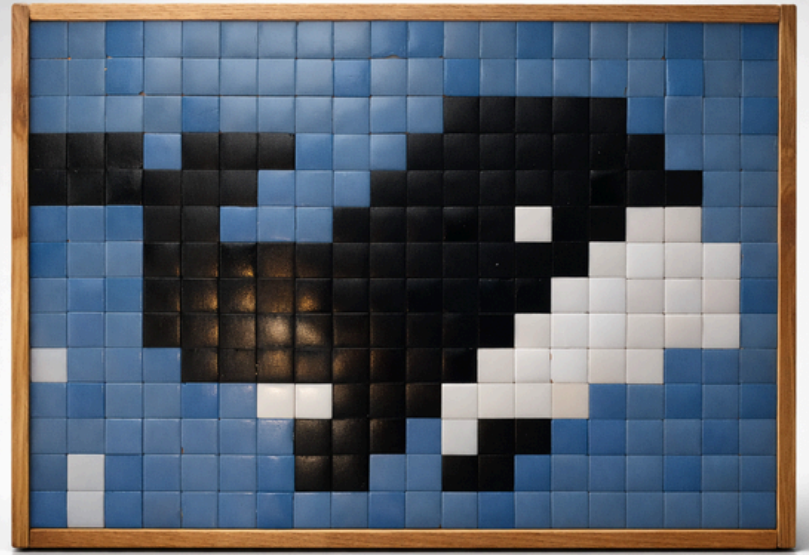
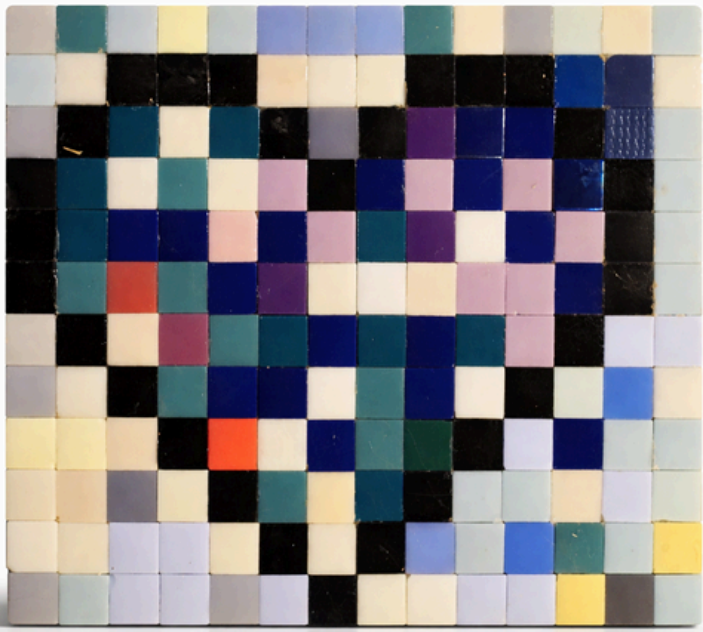
Młodzieżowa grupa wsparcia „Praesterno”

# Galeria wybranych prac uczestników warsztatów:

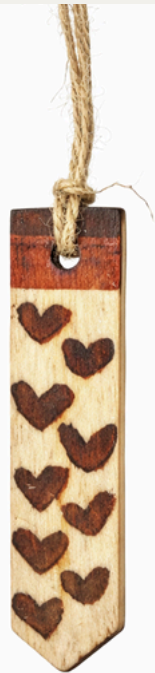
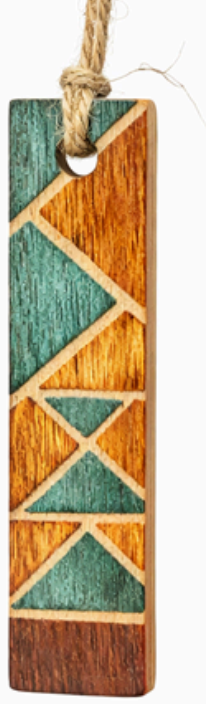
Prezentowany album jest barwnym zapisem twórczej pasji młodzieży z Bielska-Białej, która podczas warsztatów rzemieślniczych tchnęła nowe życie w zapomniane przedmioty. Na kolejnych stronach zobaczą Państwo niezwykle efekty pracy rąk własnych – od profesjonalnie odrestaurowanych taboretów, przez designerskie lampy upcyklingowe, aż po unikatowe pufy i siedziska. Każdy wykonany przedmiot, czy to stylowy podnóżek, czy precyzyjnie docięty drewniany wisiołek, stanowi dowód na to, że ekologiczne podejście do materiałów idzie w parze z użytkową estetyką. Zapraszamy do obejrzenia galerii prac, w której surowe drewno, płyty warstwowe i tekstylia zamieniły się w funkcjonalne dzieła sztuki, pełne młodzieńczej energii i rzemieślniczej staranności.

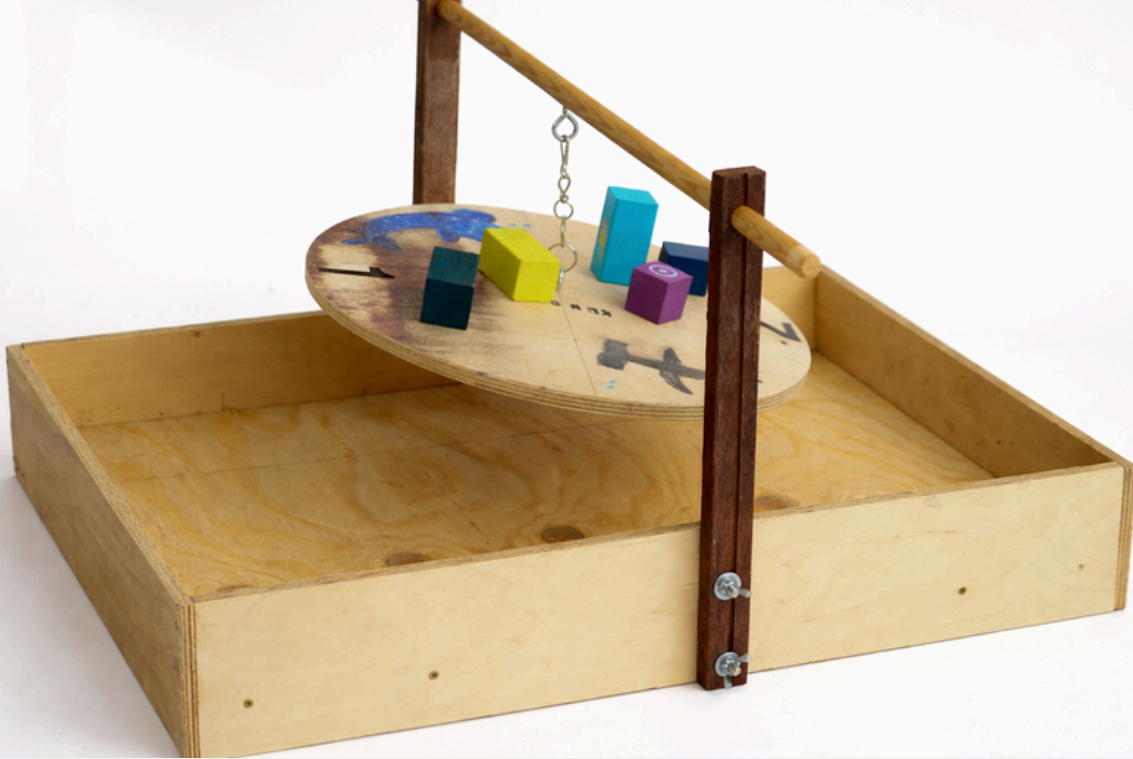






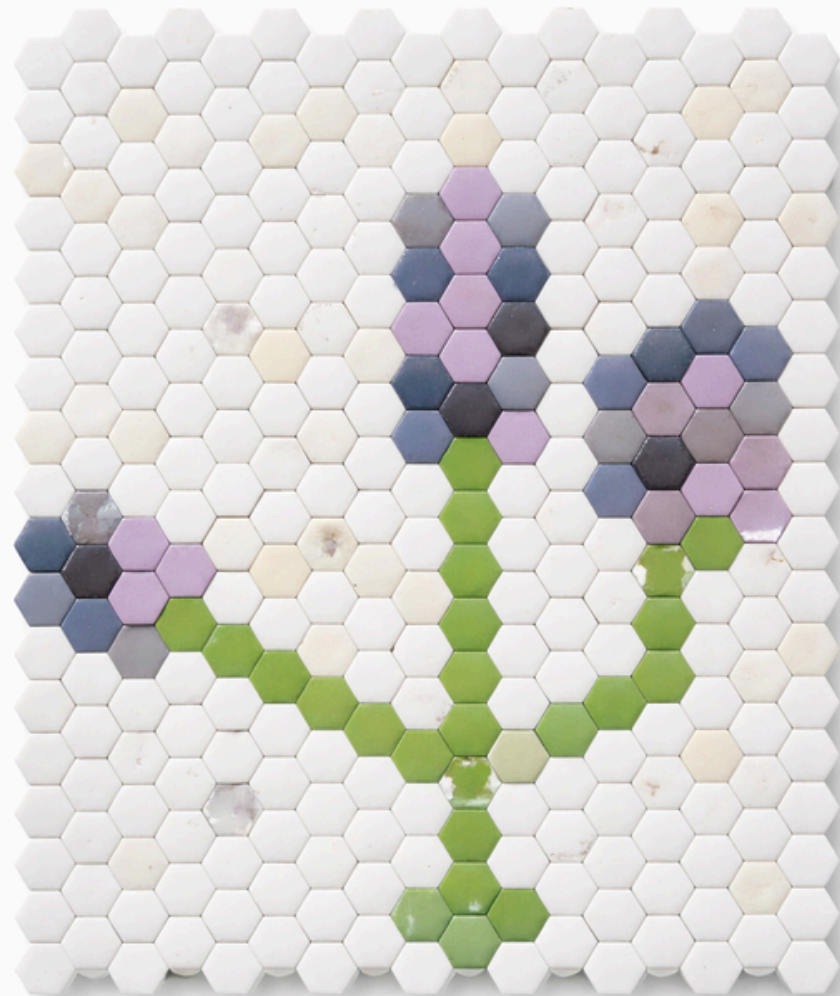








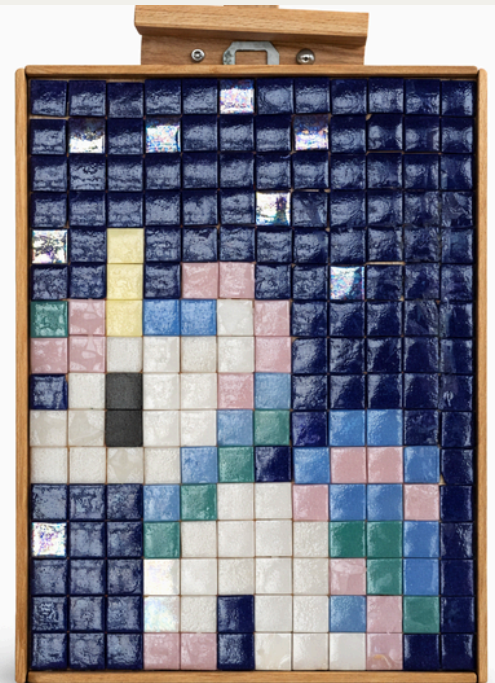
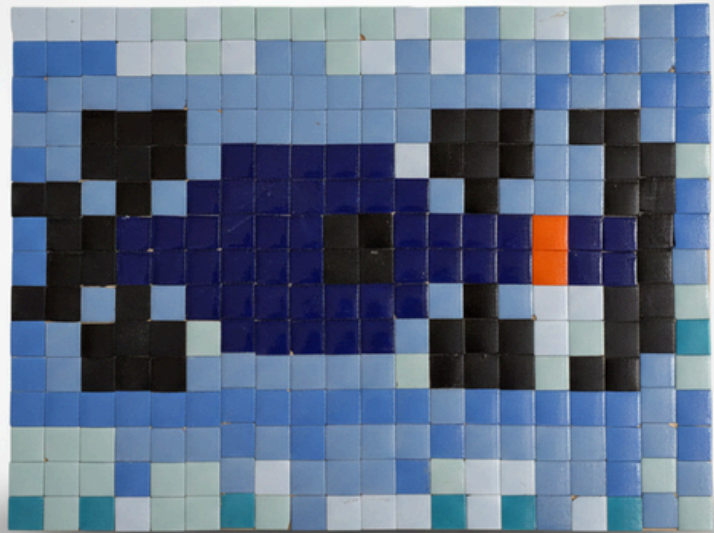


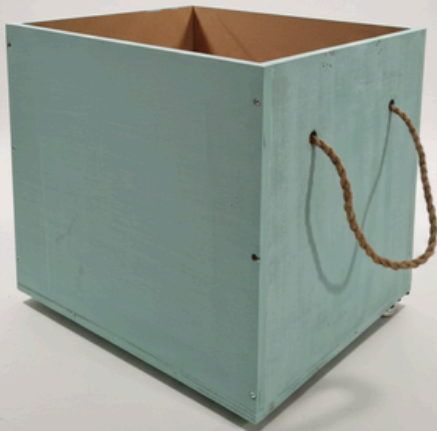












# Spółeczny warsztat rzemieślniczy w liczbach



**KOMITET  
DO SPRAW  
POŻYTKU  
PUBLICZNEGO**



Narodowy Instytut Wolności  
Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego



Rządowy Program  
Fundusz Inicjatyw  
Obywatelskich  
na lata 2021–2030

**NOWE FIO**

# DZIĘKUJEMY

Serdecznie dziękujemy wszystkim uczestnikom za ich ogromne zaangażowanie i pasję, dzięki którym surowe materiały zmieniły się w wyjątkowe dzieła rzemieślnicze, a warsztaty wypełniły się inspirującą energią.

Wyrazy wdzięczności kierujemy również do opiekunów grup młodzieżowych, których wsparcie i motywacja były kluczowe dla młodych twórców w procesie odkrywania ich nowych talentów i rozwijania ekologicznej wrażliwości.

FUNDACJA ROZWOJU EDUKACJI I EKOLOGII „FREE”

---



**KOMITET  
DO SPRAW  
POŻYTKU  
PUBLICZNEGO**



Narodowy Instytut Wolności  
Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego



Rządowy Program  
Fundusz Inicjatyw  
Obywatelskich  
na lata 2021–2030

**NOWE FIO**

# Kontakt

Fundacja Rozwoju, Edukacji i Ekologii „FREE”  
43-300 Bielsko-Biała, ul. Ruciana 53A  
tel. +48 661 867 046  
[biuro@fundacjafree.org](mailto:biuro@fundacjafree.org)  
<https://fundacjafree.org/>

NIP: PL5472219984  
REGON: 386638545  
KRS: 0000852561



**KOMITET  
DO SPRAW  
POŻYTKU  
PUBLICZNEGO**



Narodowy Instytut Wolności  
Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego



Rządowy Program  
Fundusz Inicjatyw  
Obywatelskich  
na lata 2021–2030

**NOWE FIO**